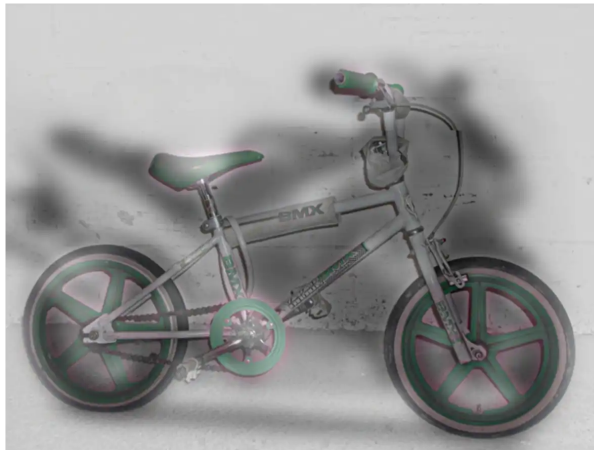


Motorrad-Fahrrad

Dr. Aude Oliva

Was erkennst du aus der Entfernung auf dem Bild?



Betrachte das Bild. Was erkennst du darauf?

Betrachte das Bild noch einmal aus ein paar Metern Entfernung. Was erkennst du nun?

Aus der Ferne siehst du wahrscheinlich ein Motorrad, aber wenn du näher kommst, scheint es sich in ein Fahrrad mit grünem Sitz und grünen Speichenrädern zu verwandeln.

In diesem Bild sind zwei Bilder kombiniert, aber man erkennt die einzelnen Bilder unterschiedlich leicht aus unterschiedlichen Entfernungen. Das Motorradbild ist unscharf, weil es nur einen Mittelwert der Hell-Dunkel-Variationen und einen Mittelwert der Konturen und Formen zeigt. Dadurch gehen die scharfen Details verloren. Aus ein paar Meter Entfernung jedoch reichen dir diese Bildinformationen aus, um das Motorrad zu erkennen.

Im Gegensatz dazu ist das Bild des Fahrrads auf seine scharfen Details reduziert, und du kannst die Umrisse des Rahmens, die Bremszüge, die Pedale usw. deutlich erkennen. Aus der Entfernung nimmst du solche Details nicht mehr wahr, aber wenn du dich dem Bild näherst, siehst du das Fahrrad sofort, und das verschwommene Motorrad beginnt wie ein Schatten des Fahrrads auszusehen.