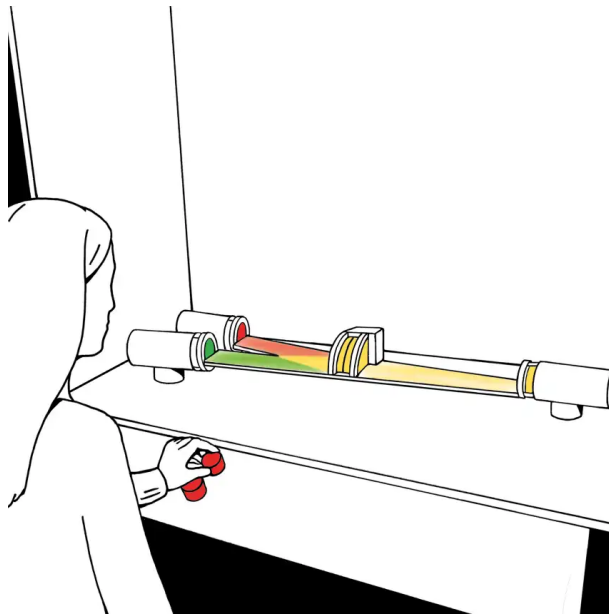


Gelb gleich Gelb?

Schaffst du es, das passende gelbe Licht zu mischen?



Drehe die beiden Regler, um die Farben Rot und Grün zu steuern. Sie ergeben zusammen Gelb.

Gleiche das gemischte Gelb an das reine Gelb an.

Schaue durch den rot/grün Filter auf die beiden gelben Streifen.

Beachte, dass man Rot und Grün nur auf dem linken Streifen sieht!

In dieser Anordnung scheint rein gelbes Licht auf den rechten gelben Streifen, und die Überlagerung von rotem und grünem Licht auf den linken gelben Streifen.

Unsere Augen haben drei verschiedene Farbrezeptoren – die Zapfen. Jeder Zapfentyp spricht am besten auf einen bestimmten Wellenlängenbereich des Lichts an. Das einfallende Licht regt die drei Zapfentypen an. Die Kombination, wie stark welcher Typ angeregt wird, sorgt als Ergebnis für den individuellen Farbeindruck.

Mit dem roten bzw. grünen Filter erkennt man, dass sich die beiden gelben Streifen unterscheiden, auch wenn sie gleich aussehen. Der rote Filter blockiert grün, lässt aber rot und gelb durch. Der grüne Filter blockiert rot, lässt aber grün und gelb durch.